

## АЛЕКСАНДРА БЈЕЛИЋ

### ОБРАЗОВАЊЕ

#### ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Докторске студије 2013–  
Просечна оцена 10.00

Мастер студије 2012–2013  
Просечна оцена 9.83 (*Фолклорне представе о вампиру у српској драми*, ментор проф. др Бошко Сувајџић)

Основне студије 2006–2012  
Просечна оцена 8.74 (*Вампир у народном веровању и предању*, ментор: проф. др Немања Радуловић)

### ИСКУСТВО ЛЕКТУРА И КОРЕКТУРА

#### МЕЂУНАРОДНИ СЛАВИСТИЧКИ ЦЕНТАР (МСЦ), ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

2014–

Зборник *Научни састанак слависта у Вукове дане (43/2, 44/2, 45/2)*

*ДОЗВОЉЕНОСТ ОГРАНИЧЕЊА СЛОБОДЕ ИЗРАЖАВАЊА У СКЛАДУ СА ЕВРОПСКИМ ИНСТРУМЕНТИМА И МЕДИЈСКИМ ЗАКОНОДАВСТВОМ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ*, Докторска дисертација, доц. др Јелена Сурчулија Милојевић, Правни факултет Универзитета у Београду, 2016

*ИНФОРМАТОР ЗА РЕПУБЛИЧКИ ЗИМСКИ СЕМИНАР 2015*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Републике Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2015

*СЛИКЕ, ФОРМУЛЕ, ЈЕДНОСТАВНИ ОБЛИЦИ*, Немања Радуловић, Београд: Чигоја, 2015

*СПРЕМИ СЕ ДА ГОВОРИШ*, Миодраг Павловић, Друштво за српски језик и књижевност Републике Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2014

### ИСКУСТВО ПОДУЧАВАЊЕ

#### УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

2017 –

Асистент на предметима Књижевност и Књижевност за децу

**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

2014–

Сарадник у настави на предмету Народна књижевност, Катедра за српску књижевност са јужнословенским књижевностима

**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

2015–

Лектор за српски језик као страни, МЕЂУНАРОДНИ СКУП СЛАВИСТА

**ФИЛОЛОШКА ГИМНАЗИЈА, БЕОГРАД**

2015– 2016

Професор књижевности

**ОСНОВНА ШКОЛА „МАРИЈА БУРСАЋ“, БЕОГРАД**

2014–2015

Наставник српског језика

---

**ИСКУСТВО**

**ОСТАЛО**

Реализатор акредитованог програма за стално стручно усавршавање наставника, васпитача и стручних сарадника „Планирање у настави српског језика и књижевности“ за школску 2016/17. и 2017/18. годину, Завод за унапређивање образовања и васпитања, Клетт друштво за развој образовања, Београд

Реализатор акредитованог програма за стално стручно усавршавање наставника, васпитача и стручних сарадника „Савремени теоријски приступи тумачењу књижевноуметничког текста у настави српског језика и књижевности“ за школску 2016/17. и 2017/18. годину, Завод за унапређивање образовања и васпитања, Клетт друштво за развој образовања, Београд

Сарадник и научни секретар Друштва за српски језик и књижевност Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013–

Аутор Радионице „Демонолошка предања (са мотивом вампира) у настави српског језика и књижевности“, Републички зимски семинар, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2016.

Аутор тестова за такмичење из књижевности „Књижевна олимпијада“ Друштво за српски језик и књижевност Србије, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Карловачка гимназија, Београд, 2015.

Сарадник на пројекту израде *Читанке за ученике 4. разреда гимназије и средњих школа*, Клетт, Београд, 2015.

Аутор Радионице „Народне епске песме о Марку Краљевићу – интегративан и интердисциплинаран приступ обраде“, Републички зимски семинар, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2015.

Научни секретар на 44. Међународном скупу слависта у Вукове дане, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Међународни славистички центар, 2014.

Аутор радионице и предавач на Семинару за стручно усавршавање наставника, Klett, Београд, Крагујевац, 2014–2015

Научни секретар такмичења из књижевности „Књижевна олимпијада“, Београд, Сремски Карловци, Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2014.

Научни секретар међународног научног скупа „Савремена српска фолклористика 2“, Београд – Тршић, 2014.

Научни секретар на 43. Међународном скупу слависта у Вукове дане, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Међународни славистички центар, 2013.

Волонтер на Радију Београд 1 (новинар-сарадник) у емисији *Филм*, Београд, 2012–2013

Волонтер на Радију Београд 1 (лектор) у емисији *Филм, Мозаик времена* и *Код два бела голуба*, Београд, 2012–2013

---

## БИБЛИОГРАФИЈА

### Чланци

1. „Фолклорни мотив вампира у савременој српској драми“, у: *Театрон – часопис за позоришну уметност*, бр. 164/165, јесен/зима 2013, Београд: Музеј позоришне уметности Србије, стр. 113-124, YU ISBN 0351-7500
2. „Методички приступ демонолошким предањима у настави књижевности“, у: *Школски час српског језика и књижевности*, бр. 2/2014, Београд: ИП „ВАША КЊИГА“, стр. 37-49, ISSN 1450-6521
3. „Пучка књижевност“, у: *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима*, год. IX, Београд: Филолошки факултет универзитета у Београду, 2014, стр. 305-311, ISSN 1820-5305.
4. „Фолклорни елементи у роману *Лимунација у Ђелијама* Радована Белог Марковића“, Научни скуп о прози Радована Белог Марковића, Зборник радова са научног скупа *Интерпретације у Ђелијама*, (ур.) проф. др Радивоје Микић, 2015. стр. 299-309, ISBN 978-86-89029-05-5.5
5. „Фолклорни мотив вампира у српској драми XIX и XX века“, у: *Philologia Mediana*, год. VII, бр. 7, Ниш: Филозофски факултет, 2015, стр. 387-406, ISSN 1821-3332
6. „Прилог проучавању фолклорних мотива у поезији Љубомира Симовића на примеру песме 'Епитафи са каранског гробља'“, у: *Кораци*, часопис за књижевност уметност и културу, год. XLIX, св. 7–9, 2015, стр. 31-39, YU ISSN 0454-35567
7. „Лажни идентитет вампира у српској драми XIX и XX века“, *Научни*

састанак слависта у Вукове дане, 45/2, Београд: Међународни славистички центар, 2016, стр. 565-574, ISSN 0351-9066, ISBN 978-86-6153-316-7

8. „Мотив љубавника у демонолошком предању”, Међународни научни скуп *Савремена српска фолклористика 3*, Филозофски факултет у Нишу, Институт за књижевност и уметност, 2016, (у припреми).

9. „Белијанско клето поље (прилог проучавању фолклорних елемената у роману *Путникова циглана* Радована Белог Марковића)”, Зборник радова са округлог стола поводом представљања романа *Путникова циглана*, Београд: СКЗ, 2016, (у припреми)

10. „Библиографија *Расковника*“, у: *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима*, год. XI, Београд: Филолошки факултет универзитета у Београду, 2017.

### Прикази

1. „Који оно добар јунак бјеше” (Приказ антологије *Народне јуначке песме*, Креативни центар, Београд, 2013), у *Књижевност и језик*, број LXI, 1-2, 2014, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије; стр. 147-151, ISSN 0454-0689

2. „Није благо ни сребро ни злато, већ је благо што је срцу драго?” (Приказ антологије *Народне лирске песме*, Креативни центар, Београд, 2012), у: *Књижевност и језик*, број LXI, 3-4, 2014, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, стр. 425-429, ISSN 0454-0689

3. „Ко је оно на високом брду?”, (Приказ Зборника Научни састанак слависта у Вукове дане „Његош у свом времену и данас”), *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима*, година IX, Београд: Филолошки факултет, 2014, стр. 513- 517, ISSN 1820-5305

4. „Први светски рат и српска књижевност. Два века од Вукове *Мале прстонародне славеносрпске пјеснарице*”, (Приказ Зборника Научни састанак слависта у Вукове дане „Први светски рат и српска књижевност. Два века од Вукове *Мале прстонародне славеносрпске пјеснарице*”), *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима*, година X, Београд: Филолошки факултет, 2015, стр. 517-522, ISSN 1820-5305

### Извештаји

1. Извештај са скупа *Савремена српска фолклористика 2*, *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима*, година IX, Београд: Филолошки факултет, 2014, стр. 433-439, ISSN

1820-5305.

---

ЧЛАНСТВО    **Члан Удружења фолклориста Србије**